

# Le regole per imparare con facilità

## 1 Esercitarsi ogni giorno

Lo studio del pianoforte necessita di un "allenamento" giornaliero. Ripeti più volte i brani assegnati dall'insegnante cercando sempre di ottenere un bel suono.

## 2 Cantare il nome delle note

Suona sempre cantando il nome delle note. Diventerai intonatissimo e un campione nella lettura! Sentirai che belle melodie...

## 3 Ascoltare i brani registrati (vedi pag. 94-95)

Ascolta più volte le tracce audio dei brani che ti vengono assegnati e impararli sarà un gioco da ragazzi. Dei brani a quattro mani trovi entrambe le parti: seguendo le pulsazioni iniziali potrai suonare in duo anche a casa.

## 4 Non scoraggiarsi mai

A volte capita di scontrarsi con qualche difficoltà. Ma non ti preoccupare! Se ti impegnerai per superarle diventerai bravissimo!

## 5 Suonare a memoria

Impara a memoria i brani che preferisci; ti piaceranno ancora di più e potrai suonarli ovunque!

## 6 Divertirsi

Ricorda sempre che suonare uno strumento musicale è una cosa bellissima!! Divertiti a far ascoltare i tuoi progressi a familiari e amici.



Questo simbolo indica le schede operative da completare.

# Il pianoforte

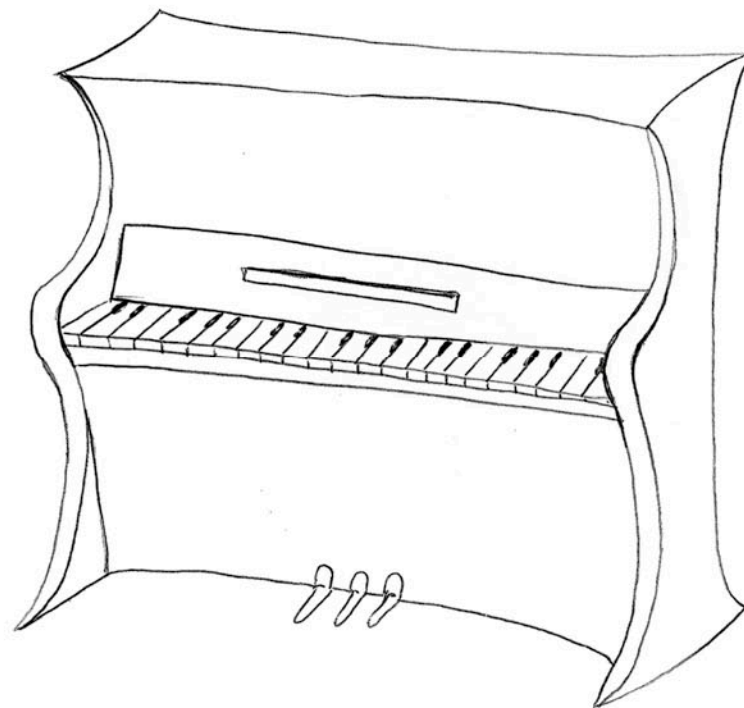
Il pianoforte appartiene alla famiglia degli strumenti "a corde".  
È stato inventato, agli inizi del 1700, da un italiano, Bartolomeo Cristofori.  
Esistono due tipi di pianoforte: quello "verticale" e quello "a coda", utilizzato nei concerti.

## Pianoforte a coda



Oggi esistono anche i pianoforti digitali: strumenti elettronici che riproducono fedelmente il suono e la meccanica di quelli acustici

## Pianoforte verticale



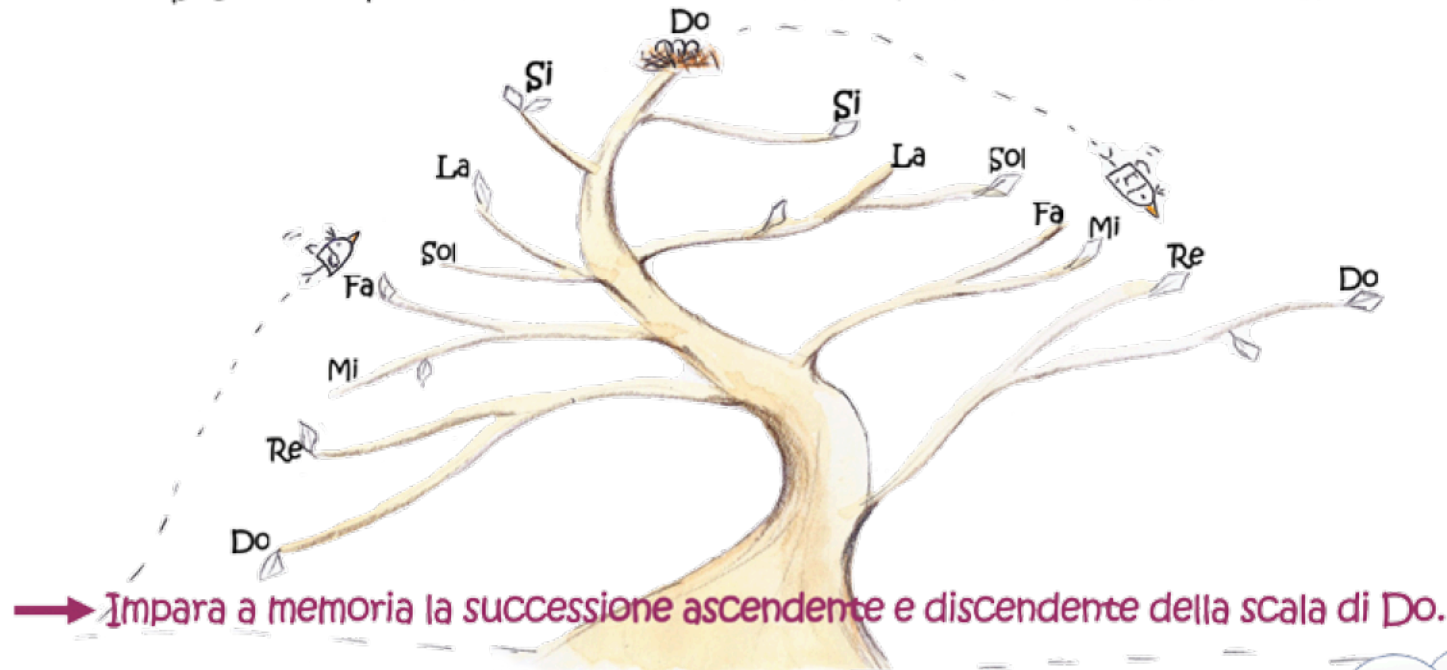
→ Colora a piacere  
Come ti piacerebbe fosse il tuo strumento?





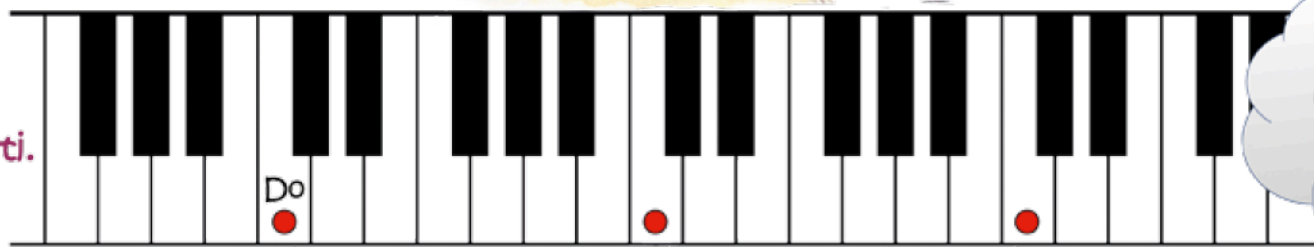
# Le note e la scala musicale

Le note musicali sono sette: Do, Re, Mi, Fa, Sol, La e Si.  
Seguendo questa successione ordinata si forma una *scala musicale*.



→ Impara a memoria la successione ascendente e discendente della scala di Do.

→ Scrivi il nome delle note sui tasti.



Ogni ripetizione della scala viene indicata con il nome di *ottava*

→ Suona (con l'indice) la scala al pianoforte, pronunciando il nome delle note.

La scala musicale è una successione ordinata di sette suoni. L'ottavo suono è la ripetizione del primo a un'altezza più acuta (o più grave, se discendente)